***جدول التوزيع الزمني 2021-2022***

**سنة ثانية ماستر أدب عربي حديث ومعاصر**

**السداسي الثالث الفوج01**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| التوقيت  الأيام | **08-09** | **09-10** | **10-11** | **11-12** | **12-13** | **13-14** | **14-15** | **15-16** | **16-17** |
| **الثلاثاء** |  |  |  |  | **النظرية العروضية –م-**  **أ.د/ ناصر لوحيشي**  **مدرج ابن رشد** | **أخلاقيات المهنة –م-**  **د/ حمزة قراوي**  **مدرج ابن رشد** | **الأدب الإسلامي –ام-**  **د/ليلى لعوير**  **ق02** | **النقد الثقافي**  **-ام-**  **د/ فوزية بوالقندول ق02** | **النقد الإسلامي المعاصر**  **-ام**  **أد/ آمال لواتي**  **ق02** |
| **الأربعاء** |  |  |  |  | **مظاهر الحداثة في الأدب العربي المعاصر –م-**  **د/حميدة قادوم مدرج ابن رشد** | **السيميائيات –م-**  **د/ لبنى خشة مدرج ابن رشد** | **الشعرية –م-**  **د/ لبنى خشة**  **مدرج ابن رشد** | **الأدب الإسلامي –م-**  **د/ليلى لعوير مدرج ابن رشد** | **النقد الإسلامي المعاصر**  **-م**  **أد/ آمال لواتي** |
| **الخميس** | **النظرية العروضية أ.م-**  **أ/ناصر لوحيشي**  **ق02** | **تعليمية النص الأدبي –ام-**  **د/مارية عرس**  **ق02** | **مظاهر الحداثة في الأدب العربي المعاصر –ام-**  **د/حميدة قادوم**  **ق02** | **الشعرية –ام-**  **د/ لبنى خشة**  **ق02** | تحليل الخطاب السردي  -ام-**د/ .إبتسام بوطيق02** | **السيميائيات أ.م**  **د/ لبنى خشة**  **ق02** |  |  |  |